

SYLLABUS 2024-2025

- Class** : 7
- Subject** : हिन्दी
- Book** : (1) सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)
(2) ओस के मोती (भाग-7)
(3) अल्पज्ञात नायक—(क) राइफलमैन संजय कुमार
(ख) आर्देशिर बुरजोरजी तारापोर
- Publisher** (क) कारडोवा पब्लिकेशन्स
(ख) रचना सागर प्रा० लि०. संपादिका आई० मैनुएल
(ग) लेखिका श्याम कुमारी

Term 1

HINDI LANGUAGE (SECTION-A)

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध – भावात्मक, आत्मकथात्मक
- (2) विज्ञापन – लेखन
- (3) पत्र – औपचारिक / अनौपचारिक
- (4) व्याकरण— संज्ञा (भेद सहित, भाववाचक संज्ञा का निर्माण) , सर्वनाम, लिंग, वचन, उपसर्ग, प्रत्यय, विलोम, पर्यायवाची, अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, अनेकार्थी शब्द, श्रुतिसम (समरूपी) भिन्नार्थक शब्द, वर्तनी एवं वाक्य अशुद्धि शोधन मुहावरे

HINDI LITERATURE (SECTION-B)

ओस के मोती (भाग-7)

- (1) समर्पण (कविता)
- (2) हींगवाला (कहानी)
- (3) माँ जीवन संचालिका (पत्र) – (पठन-पाठन हेतु)

Contact Us

अल्पज्ञात नायक—राइफलमैन संजय कुमार

स्वाध्याय हेतु प्रस्तावित कहानियाँ

- (1) पुरस्कार – जयशंकर प्रसाद
- (2) नमक का दरोगा – मुंशी प्रेमचन्द

Term 2

HINDI LANGUAGE (SECTION-A)

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध—विचारात्मक, विवरणात्मक आदि
- (2) चित्र—लेखन
- (3) पत्र— औपचारिक / अनौपचारिक
- (4) अपठित गद्यांश
- (5) व्याकरण—कारक, क्रिया (कर्म के आधार पर) , विशेषण (भेद सहित निर्माण) विलोम, पर्यायवाची अनेक शब्दों के लिये एक शब्द श्रुतिसम (समरूपी) भिन्नार्थक, भाब्द, अनेकार्थी शब्द, मुहावरे

HINDI LITERATURE (SECTION-B)

ओस के मोती (भाग-7)

- (1) बरसात की आती हवा (कविता)
- (2) अशोक का शस्त्र त्याग (नाटक)
- (3) महान विभूति डॉ० राजेन्द्र प्रसाद (जीवन चरित्र) – (पठन—पाठन हेतु)

स्वाध्याय हेतु प्रस्तावित कहानियाँ

- (1) प्रायश्चित्त – भगवती चरण वर्मा
- (2) अपराजिता – शिवानी

Term 3

HINDI LANGUAGE (SECTION-A)

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध—विचारात्मक

Contact Us

Seth M.R. Jaipuria School, VineetKhand, Gomti Nagar, Lucknow – 226010, U.P., India

Phone: +91-522-2726502, 8009858887

Website: <https://www.sethmrjaipuria.school/>

- (2) पत्र-औपचारिक / अनौपचारिक
- (3) अपठित गद्यांश
- (4) व्याकरण- काल-भेद एवं उपभेद, अव्यय (क्रिया विशेषण) , विलोम, पर्यायवाची, मुहावरे, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द श्रुतिसम (समरूपी) मिन्नार्थक शब्द, अनेकार्थी शब्द

HINDI LITERATURE (SECTION-B)
ओस के मोती (भाग-7)

- (1) छोटा जादूगर (कहानी)
- (2) तूफानों की ओर (कविता)
- (3) स्वास्थ्य ही जीवन है (लेख) – (पठन-पाठन हेतु)
अल्पज्ञात नायक- आर्देशिर बुरजोर जी तारापोर

स्वाध्याय हेतु प्रस्तावित कहानियाँ

- (1) हार की जीत – सुदर्शन
- (2) अकबरी लोटा –डॉ. अन्नपूर्णानंद वर्मा

Term 4

HINDI LANGUAGE (SECTION-A)
सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध-सभी प्रकार के
- (2) डायरी – लेखन
- (3) पत्र- औपचारिक / अनौपचारिक
- (4) अपठित गद्यांश
- (5) व्याकरण- अव्यय (क्रिया विशेषण, संबंधबोधक, समुच्चयबोधक, विस्मयादिबोधक) विलोम, पर्यायवाची मुहावरे,, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, श्रुतिसम (समरूपी) मिन्नार्थक शब्द, अनेकार्थी शब्द

HINDI LITERATURE (SECTION-B)
ओस के मोती (भाग-7)

- (1) बूढ़ी काकी

Contact Us

- (2) नीति के दोहे
- (3) पुनरावृत्ति

स्वाध्याय हेतु प्रस्तावित कहानियाँ

- (1) गिल्लू – महादेवी वर्मा
- (2) दीपदान (एकांकी) – डॉ. राम कुमार वर्मा

Contact Us

Seth M.R. Jaipuria School, VineetKhand, Gomti Nagar, Lucknow – 226010, U.P., India
Phone: +91-522-2726502, 8009858887
Website: <https://www.sethmrjaipuria.school/>